

## 1 0 9 學 年 度 下 學 期 藝 術 系 所 總 表

	星期	一	二	三	四	五
1	8:10 9:00	<b>教育學程</b> 藝術產業實習；大四； 謝其昌；一 1234；選修	素描(II)A；大一； 周沛榕；二 234；必修 L504  公共藝術(I)；大二 謝其昌；二 12；選修 B04-403	色彩學；大一； 張栢祥；三 12；必修 B04-201  水墨(II)；大二； 徐錦鴻；三 12；選修 L404  美學(I)；大三； 簡瑞榮；三 12；必修 B04-204  進階綜合媒材(II)；研一； 廖瑞章；三 12；選修 B04-101	西洋美術史(I)；大一； 簡瑞榮；四 12；必修 B04-204  陶藝(II)；大二； 何文玲；四 12；選修 L103  西畫創作 (II)；大三； 謝其昌；四 12；選修 L502	<b>教育學程</b> <b>教育實習</b> 雕塑(I)B；大一； 廖瑞章；五 234；必修 B04-101  電腦多媒體藝術(I)A；大一； 胡惠君；五 234；必修 L301  分科/分領域(群科)教學實習 Edu； (美術科藝術科群)；簡瑞榮；五 12； L207
2	9:10 10:00					
3	10:10 11:00	<b>大一體育</b> <b>教育學程</b> 藝術產業實習；大四； 謝其昌；一 1234；選修	<b>大三通識</b> 素描(II)A；大一； 周沛榕；二 234；必修 L504  藝術創意加值產業；大二； 張栢祥；二 34；選修 B04-201	<b>大一國文</b> <b>大二英文</b> 陶藝造形研究；大三； 廖瑞章；三 34；選修 L104  油畫創作研究(II)；大四； 周沛榕；三 34；選修 B04-501  進階繪畫(II) 研一； 謝其昌；三 34；選修 L207  東方美術史專題；研一； 何文玲；三 34；選修 L208  藝術創作專題(II)；研二； 張栢祥；三 34；選修 B04-201	<b>大一英文</b> 網頁設計與應用；大二； 胡惠君；四 34；選修 L301  表現技法與繪本創作；大三； 張栢祥；四 34；選修 B04-404  版畫與媒材應用；大四； 張家瑤；四 34；選修 B04-301  文化政策與行政；研一； 簡瑞榮；四 34；選修 L207	<b>教育學程</b> <b>教育實習</b> 雕塑(I)B；大一； 廖瑞章；五 234；必修 B04-101  電腦多媒體藝術(I)A；大一； 胡惠君；五 234；必修 L301  版畫(II)；大二； 張家瑤；五 34；選修 B04-301  藝術鑑賞；大通識； 高慈徽；五 34；必修(蘭潭)  美勞 EDU；簡瑞榮；五 34；B04-404
4	11:10 12:00					
F	12:00 13:00	校園服務				
5	13:20 14:10	藝術批評；大二； 劉豐榮；一 56；必修 B04-204	<b>大一通識</b> 複合媒材 B；大二； 謝其昌；二 567；必修 L404  複合媒材 A；大二； 戴明德；二 567；必修 B04-101  藝術教育概論；大三； 陳菁繡；二 56；選修 B04-204  水墨創作研究(II)；大四； 何文玲；二 56；選修 B04-403	<b>班週會</b> 視覺藝術研究方法論；研一； 劉豐榮；三 56；院必修 L208  藝術創作工作室(II)；研二； 周沛榕；三 56；選修 B04-501	雕塑(I)A；大一； 廖瑞章；四 567；必修 B04-101  素描(II)B；大一； 周沛榕；四 567；必修 L504  油畫(II)；大二； 謝其昌；四 56；選修 L502  3D 動畫 (II)；大三； 洪淋淳；四 56；選修 L301  創意思考與設計專題(II)；大四 胡惠君；四 56；選修 B04-404  進階藝術批評；研一； 何文玲；四 56；選修 L207  視覺文化專題；研二； 劉豐榮；四 56；選修 L208  藝術鑑賞；大一通識；曾雅苑； 四 56；必修(新民)	<b>大二通識</b> <b>教育學程</b> <b>專業學程</b> 電腦多媒體藝術(I)B；大一； 胡惠君；五 567；必修 L301
6	14:20 15:10					
7	15:20 16:10	<b>大一通識</b> <b>大二體育</b>  藝術鑑賞；大一通識；江祖望； 一 78；必修(蘭潭)  藝術鑑賞；大一通識；黃乾成； 一 78；必修(民雄)  藝術鑑賞；大一通識；曾雅苑； 一 78；必修(蘭潭)	<b>大三體育選修</b> <b>大四體育選修</b> 書法；大一； 何文玲；二 78；選修 B04-403  複合媒材 B；大二； 謝其昌；二 567；必修 L404  複合媒材 A；大二； 戴明德；二 567；必修 B04-101  複合媒材與造形研究；大四； 陳菁繡；二 78；選修 L402	設計概論；大一； 胡惠君；三 78；必修 B04-404  現代與當代藝術；大二； 陳菁繡；三 78；必修 B04-204  書畫創作(II)；大三； 何文玲；三 78；選修 B04-403  畢業展演；大四； 張栢祥；三 78；選修  當代藝術教育論題；研一； 劉豐榮；三 78；選修 L208  進階版畫(II)；研一； 張家瑤；三 78；選修 B04-301  藝術鑑賞；大二通識； 高慈徽；三 78；必修(新民)	<b>大二通識</b> <b>大三體育選修</b> <b>大四體育選修</b>  雕塑(I)A；大一； 廖瑞章；四 567；必修 B04-101  素描(II)B；大一； 周沛榕；四 567；必修 L504  數位媒體整合實務(II)；大四； 洪淋淳；四 78；選修 L301  藝術媒材運用專題；研一； 陳菁繡；四 78；選修 L207  藝術鑑賞；大三通識；曾雅苑； 四 78；必修(新民)  版畫創作(II)；大三； 張家瑤；四 78；選修 B04-301	<b>教育學程</b> <b>專業學程</b> 電腦多媒體藝術(I)B；大一； 胡惠君；五 567；必修 L301
8	16:20 17:10					
A	18:30 19:15				藝術鑑賞；大二通識；江祖望； 四 AB；必修(蘭潭)	
B	19:20 20:05					
C	20:10 20:55				藝術鑑賞；大二通識；江祖望； 四 CD；必修(蘭潭)	
D	21:10 21:45					

※學士班  
 ※碩士班  
 ※固定時段  
 ※兼任教師支援  
 ※專任教師支援  
 ※校園服務、藝術產業實習、畢業展演(僅課表顯示用)

